

هو الأبھی الأبھی

و أنك انت یا الهی سبقت رحمتک و کملت موهبتک و احاطت قدرتک کلّ الأشياء فخلقت الخلق بفیض محیط بحقائق الموجودات و انشأت النشأة الأولى باشراف انوار الهدی و تجلّیت بها علی الحقائق اللطيفة المستعدة للفیوضات حتّى استفاضت و استضاءت و صفت و لطفت بآیات وحدانیّتک الظاهرة الباهرة الآثار و بذلك خضعت و خشعت هياكل تلك الحقائق التورانیة للكلمة الوحیدیة و خشعت اصواتهم عند استماع ندائها و عنت وجوههم لقیومیتک یا ذا الأسماء الحسنی الهی ارحم ذلّی و مسکتی و تعطف علی فقری و فاقتی ترانی هدفاً لكلّ سهام و غرضاً لكلّ نصال و خائضاً فی غمار البلاء و غریقاً فی بحار المصائب و الأزاء ارحمنی بفضلک و جودک یا ذا الأمثال العلیا و ریحنی عن کلّ کرية و بلاء و ارحنی بنداء الرجوع الی جوار رحمتک الكبرى و ارفعنی الیک لأنّ الأرض ضاقت علیّ و الحیاة مريرة لدىّ و الآلام تتموج کالبحور و الأحزان تهجم هجوم الطيور علی الحبّ المنثور فنهاری من آلمی لیل بهیم و صباحی مساءً مظلم بهموم عظیم و عذبی عذاب و شرابی سراب و غذائی علقم و فراشی اشواک و حیاتی حسرات و میاهی عبرات و اوقاتی سكرات و بعزّتک لقد ذهلت عنکلّ شیء و لا اکاد افرق بین لیلی و نهاری و غدائی و عشائی و سهری و رقادی بما اشتدّت الأزاء و عظم لی البلاء و عرض داء لیس له دواء الكبدة مقروحة یا الهی و الأحشاء مجروحة یا محبوبی و الدّم مسفوک یا مولائی فكیف تكون الحیاة مع هذه الآفات فوعزّتک مريرة من جمیع الجهات ادركنی یا الهی و ارفعنی الیک بفضلک و رحمتک یا غایة المنی و ادخلنی فی مقعد صدق ظلّ شجرة رحمانیتک و اجرنی فی حظيرة الألفاف تحت ظلال سدره فردانیّتک و اتی اتضرّع الیک بکلّیتی ان ترزقنی كأس الّتی اتمّأها منذ نعومة اظفاری و اشتهیها اشتهاً الرّضیع الی ثدی العنایة و الظّمآن الی عین صافیة عذبة وعزّتک لا اقتدر علی المناجاة و لا استطیع ان اذکرک فی هذه البلیات لأنّ الضّعف غلبنی و لا یکاد یرج التّفنّس من غرغرة نفسی و حشرجة صدری و انت تعلم بما فی قلبی و تطلّع بحزنی و المی نجّنی یا الهی من هذه الحالة الّتی کلّ دقیقة منها سمّ هالک و ظلام حالک و اغثنی یا الهی و انقذنی یا محبوبی برحمتک الكبرى أنك انت القویّ المقمّدر الرّؤف الرّحیم ع ع