

هو الابهي

الهي الهى تسمع ضجيجى و صريخى و اينى و حينى فى جنح الليلالى و ترى ذلى و انكسارى و صبرى و اضطبارى و فقرى و اضطرابى و توجعى و تفجعى و بئى و حزنى فى ايامى المتوالى اى رب لك الحمد على هذا البلاء الذى اعده من اعظم النعماء و الآلاء لانه فى سبيل محبتك الملتهبة لظى نيرانها بين الضلوع و الاحشاء هذا منائى و رجائى يا الهى و هذا برد لوعتى يا محبوبى و هذا رواء غلتي يا طبيى و هذا كاشف غمى يا حيبى و انى ابسط اليك اكف الدعاء و اتضرع اليك فى كل بكور و مساء مستجيراً بعنتك السامية العلياء مستشفعاً بكلمة وحدانيتك النقطه الاولى التى تشبك صدرها فى سبيلك بالف رصاص مرشوق من يد الاعداء و بجمال القدس الذى آنته بطلعتك الرحمانية عند طلوع شمس ساطعة الفجر على الافق الاعلى ان تقدر لعبدك هذا كأس الفناء من يد العطاء و اكشف الغطاء بالصعود الى عنتك السامية البناء فى ملكوتك الابهى و خلصنى من هجوم اهل الجفاء و رشق سهام الطعن و البغضاء و تتابع نبال الشحاء و تكسر نصال الافتراء بعضها على بعضها من الزعماء انك انت العطوف الرؤف الرحمن ع ع

يا حبيب عبدالبهاء شمس حقيقت هرچند از افق ناسوت افول فرمود و له الفضل و الجود که از افق غيب ملكوت جهان جان عالم پنهان در نهايت سطوع و اشراقست بعد از صعود جميع دول و ملل منتظر آن بودند که کوكبش غارب گردد و ظلش زائل علم مبینش سرنگون شود و نور جبینش محو و نابود شود له الفضل و الاحسان که سراج امرش لامع شد و صبح عنایتش ساطع طور احدیتش شامخ شد و طود وحدانیتش باذخ رایت سلطنتش بلند شد و آیت قدرتش ثابت و واضح نزد هر هوشمند کوس الوهیتش ولوله در آفاق انداخت و ناقوس ربوبیتش ندای یا بهاء الابهی از شرق و غرب برافراخت گاه شعله بامریک زد گاه پرتو بافریک و ترک و تاجیک که نعره در سقلا ب انداخت که آتش بقبچاق زد الیوم در آفاق عالم این صیت ذائع و شایع و جميع طوائف و امم در جستجو ولی بیفکرانی چند فریاد برآرند که لیلۀ یلدا شده است و ظلمت دهما امر الله از میان رفته و شریعت الله منسوخ گشته مدعی ظهور جدیدی پیدا شده ندای انى انا الله بلند شده و تفوق بجمال قدم نموده مقصود باین اراجیف نقض خویش مستور دارند و بلعاب عنکبوت پرده بر سرادق میثاق حی لا یموت کشند در غمرات اوهام مستغرقند و کلمۀ توحید بر زبان رانند نقض میثاق کنند اسم نیر آفاق بر زبان رانند در لیل دیجور شبهات متوقفند و این التور من ملکوت الغیب الابهی الساطع على الجهات گویند

باری نفوس پاک چون جناب میرزا ابوالفضل علیه بهاء الله الابهی شب و روز در اثبات امر مبارک بدلائل قاطعه و حجج ساطعه و بیان واقع و کشف قناع و ترویج دین الله و نشر نفعات مشغول و نفوسی چون طيور لیل در نشر شبهات جاهد و منفور بین تفاوت ره از کجاست تا بکجا ما را مقصود چنان که آفاق مشکبار گردد و بعضی را مراد چنین که رائحه کریمه اختلاف مشام عالم و دماغ امم را معذب نماید باری گاهی نسبت باین عبد ادعای ربوبیت دهند و این را اساس مخالفت بیان کنند و حال آنکه عبدالبهاء سلطنت دو جهان را بعبودیت آستان مقدس تبدیل نماید و تاج و هاجش خاک عتبه مقدسه است ولی مفتري بخط خویش و مهر خویش مرقوم نموده است و الآن حاضر است که ادعای شمسیت و ظهوری اعظم از جمال مبارک نموده و این نص عبارتی از عبارات اوست که میگوید تالله الحق قد ظهر شمس الله الاکبر و کل شمس عنده من کل صغیر اصغر الی قوله و نزلت على هذه الآيات و انا صغیراً و جمال مبارک این قول او را رد فرمودند و از همان وقت آن توییح صادر که اگر آنی از ظل امر الی آخر بلی در نوشتجات این عبد عبارتی موجود که شمس حقیقت از برج حمل طلوع نمود و اینک از برج اسد مشرق این عبد حاضر باید بفرمایش شما از من سؤال نمایند نه باوهامات خویش و اغراض نفسانیه تأویلاتی نمایند و حال آنکه مقصد این عبد کور حضرت اعلى و کور جمال مبارک روحی لهما الفداست ظهور نقطه اولی سطوع آفتاب

از برج حمل بود و اینک شمس حقیقت جمال مبارک از برج اسد طالع و لائح یعنی این کور مبارک بانوار شمس حقیقت از برج اسد که در اشدّ شعاع و حرارت و ظهور است مزین است

امّا کلمه چشم همه روشن از حضرت و رقاء شهید روحی له الفداست همچنانکه مرقوم فرموده‌اند آنجناب درست است و امّا کلمه من يدعو الناس باسمی فهو منی این کلمه مبارک جمال ابهی روحی لاحیّاته الفداست دخلی باین عبد ندارد اخطأ الراوی و الناشر و الناقل ضعف الطالب و المطلوب باری آنجناب باید انشاء الله بقوهی ملکوتیه و قوتی میثاقیه و الهاماتی ربّانیه مقاومت شبهات اهل فتور نمایند زیرا همسات حضرات بکلی نار موقده ربّانیه را در قلوب مخمود مینماید شعله‌ئی بزن و آتشی از محبت الله برافروز و البهآء علیک ع ع

۱۳۱۷ صفر ۶ ۱

این سند از [کتابخانه مرجع بهائی](http://www.bahai.org/fa/legal) دانلود شده است. شما مجاز هستید از متن آن با توجه به مقررات مندرج در سایت www.bahai.org/fa/legal استفاده نمایید.

آخرین ویراستاری: ۲۶ مه ۲۰۲۴، ساعت ۲:۰۰ بعد از ظهر